

# NOTA DE PRENSA

## El Cante de las Minas continúa su apuesta por la formación en flamenco

**El festival unionense incluye en su oferta formativa una selección de cursos de baile, guitarra y percusión de la mano de grandes profesionales del género**

La Unión, 28 de junio de 2022

El Festival Internacional del Cante de las Minas presenta la oferta formativa de su 61ª edición. Como parte de su compromiso con la difusión y la puesta en valor del flamenco, el Festival vuelve a ofertar cursos y clases magistrales impartidos por profesionales reconocidos del género y que se enmarcarán dentro de las fechas del Festival, algunos de manera presencial en el escenario del Antiguo Mercado Público y en el Centro Cultural Asensio Sáez, y otros de forma telemática. La inscripción ya puede realizarse a través de la web <https://festivalcantedelasminas.org/formación>

El percusionista cartagenero **Javier Martínez Rabadán** lleva desde 2010 trabajando con una gran variedad de artistas flamencos actuales, lo que le ha llevado a formar parte de festivales de todo el mundo. Los días 3 y 4 de agosto estará en La Unión impartiendo un **curso presencial de percusión** dividido en dos grupos: nivel básico de 10h a 11:30h, y nivel medio-avanzado de 11:30h a 13h.

Los días 1 y 2 de agosto, de 11h a 12:30h, tendrá lugar el **curso de guitarra flamenca presencial a cargo de Antonio Muñoz**, dirigido a un nivel medio y orientado al acompañamiento a los Cantes de Levante. Muñoz fue Bordón Minero en 1989 y es guitarrista oficial del Cante de las Minas desde el año 2000.

El almeriense **David Caro**, guitarrista de figuras como Juan Pinilla, Sergio de Lope o 'El Carpeta', dará un **curso vía online de guitarra flamenca** del 1 al 3 de agosto a través de la plataforma Zoom. Orientado a un nivel medio-avanzado, las clases serán de 17h a 18:30h.

**Rebeca Monasterio**, bailaora catalana con más de 15 años de prestigiosa carrera recorriendo tablaos de todo el país y creando sus propios espectáculos, impartirá un **curso presencial de baile** en dos niveles. Tendrá lugar del 3 al 5 de agosto, de 10h a 12h para el grupo básico-medio, que se centrará en cantiñas, mientras que el grupo medio-avanzado será de 12h a 14h y tratará seguiriya y detalle por taranto.

La programación cuenta también con **dos clases magistrales de baile** impartidas por dos de los artistas del cartel del Festival. La primera será el día 31 de julio de 12h a 13:30h, de mano de **Farruquito**, heredero de una saga familiar flamenca única y bailaor de estelar trayectoria internacional. El 2 de agosto a la misma hora tendrá lugar la

segunda, impartida por **El Yiyo**, uno de los bailaores con más proyección del panorama actual y con gran recorrido a pesar de su juventud.

Más información sobre los cursos e inscripción en:  
<https://festivalcantedelasminas.org/formacion/>